



Remise des Prix 2015 de la Fondation Édouard Bonnefous - Institut de France et du Prix Édouard Bonnefous 2015 de l'Académie des sciences morales et politiques

Le lundi 18 janvier 2016 à 17h30, la Fondation Édouard Bonnefous - Institut de France remet ses Prix dans la Grande salle des séances de l'Institut de France.

Ont été distinguées cette année la Fondation Pierre Vérots, l'économiste Hélène Rey, l'écrivain géographe et économiste Sylvie Brunel et la philosophe Corine Pelluchon.

La Fondation Édouard Bonnefous - Institut de France décerne annuellement un Grand Prix de 40 000 euros, qui revient cette année à la Fondation Pierre Vérots pour ses actions dans le domaine de la protection de l'environnement.

La Fondation Pierre Vérots assure la gestion d'un domaine de 345 hectares, dans l'Ain, sur le plateau de la Dombes (délimité par les vallées de la Saône, du Rhône et de l'Ain). Elle a fait de ce domaine un conservatoire de la flore et de la faune régionales et contribue aussi à la recherche scientifique et à l'information du public. Le Grand Prix permettra à la Fondation d'entreprendre la formalisation de ses très nombreuses données, en vue de les mettre à disposition des communautés scientifiques et professionnelles.

La Fondation Édouard Bonnefous - Institut de France remet également cette année deux prix de 33 000 euros chacun, sur proposition de l'Académie des sciences morales et politiques.

Le Prix sur proposition de la section Économie politique, Statistique et Finances a été décerné à l'économiste Hélène Rey. Ses recherches au rayonnement international portent sur les déterminants de la valeur des monnaies, les déséquilibres financiers, la théorie des crises financières et l'organisation du système monétaire international.

Le Prix sur proposition de la section Histoire et Géographie a été décerné à l'écrivain géographe et économiste Sylvie Brunel. Professeur des Universités à Paris-Sorbonne, Sylvie Brunel a commencé sa carrière dans l'humanitaire et a publié de nombreux ouvrages remarquables sur le développement durable, les famines, la coopération internationale, les conditions du développement, nourris de son expérience de terrain, ainsi que des romans.

L'Académie des sciences morales et politiques remettra son Prix Édouard Bonnefous (3 500 €) à la philosophe Corine Pelluchon pour son ouvrage *Les Nourritures. Philosophie du corps politique* (Éditions du Seuil, 2015) dans lequel la réflexion sur l'écologie devient l'un des chapitres d'une philosophie de l'existence qui met au jour un sujet relationnel et sert de fondement à une théorie politique originale visant notamment à reconstruire la démocratie.

L'INSTITUT DE FRANCE

Créé en 1795 pour contribuer à titre non lucratif au rayonnement des arts, des sciences et des lettres, l'Institut de France est composé de cinq académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts et l'Académie des sciences morales et politiques.

Parallèlement, il est une des plus anciennes et plus prestigieuses institutions à pratiquer le mécénat et à gérer des dons et legs. Depuis deux siècles, il abrite des fondations et attribue des prix jouant un rôle incomparable dans le mécénat moderne. Créés par des particuliers ou des entreprises, les fondations et prix de l'Institut bénéficient de l'expérience de cette institution séculaire dans les domaines du mécénat et de la philanthropie, ainsi que de l'expertise des académiciens, dans tous leurs champs de compétence.

www.institut-de-france.fr

LA FONDATION ÉDOUARD BONNEFOUS - INSTITUT DE FRANCE

La politique de l'humain, la défense de la nature et des espaces verts, l'évolution du monde et des techniques, les grands problèmes mondiaux contemporains, la défense de l'enfance martyrisée, l'histoire politique et parlementaire, ont toujours guidé la vie et l'œuvre d'Édouard Bonnefous (1907-2007).

Pour poursuivre des actions ambitieuses dans tous ces domaines, l'ancien chancelier de l'Institut de France (de 1978 à 1994) a créé une Fondation en 1989 sous l'égide de l'Institut de France.